

**Call for Papers til Slots- og Herregårdsforums forårsmøde om
*Herregårdens samlinger og samlerkulturens betydning i
herregårdsmiljøet* den 21. marts 2023 på Odense Adelige
Jomfrukloster.**

Deadline for forslag til oplæg: 13. januar 2023.

Herregårdene hører blandt vores tidligste og mest vedvarende samlingssteder, og de genstande, som herregårdene rummede, har været med til at karakterisere dem på samme måde som deres arkitektur og de familier, der ejede og beboede dem. Det er et underbelyst fænomen, som har haft stor betydning inden for de danske herregårdsmiljøer. Derfor indkalder Slots- og Herregårdsforum til Call for Papers om *Herregårdens Samlinger og samlerkulturens betydning i herregårdsmiljøet*.

Herregårdene har gennem tiden dannet ramme om samlinger af alt lige fra bøger og håndskrifter til kunst og antikker, fra etnografiske og videnskabelige samlinger til naturalie- og oldsagssamlinger. Og i herregårdshaverne kunne man møde samlinger af fx monumenter, skulpturer eller sjældne planter og træer.

De mangeartede samlinger, der knyttede sig til herregårdsmiljøet, er opstået som enkelte passionerede mænd og kvinders projekter eller gennem slægters samlede indsats, og de tjente både videnskabelige, æstetiske, dannelses- og underholdningsmæssige formål. Navnlig i 1700-tallet valgte en række betydelige herregårdsbesiddere at placere deres samlinger – eller de væsentligste dele heraf – i standens repræsentative palæer i hovedstaden. Her var de i visse tilfælde offentligt tilgængelige og kan i den sammenhæng betragtes som forløbere for vor tids museer.

På enkelte herregårde findes fortsat betydelige samlinger. Kun sjældent er de dog bevaret intakte – og for størstedelens vedkommende er de enten blevet spredt eller integreret i nutidens offentlige samlinger ved biblioteker, universiteter og museer. Den materialitet, der omgav samlingerne, mens de endnu var på herregårdene eller i godsejerstandens palæer, kan imidlertid endnu lejlighedsvist opleves i form af bevarede biblioteksindretninger, særligt indrettede gallerier, udstillingskabinetter m.v.



DANSK CENTER FOR
HERREGÅRDSFORSKNING

Gammel Estrup
Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
dch@gammelestrup.dk
www.herregaardsforskning.dk

Protector:
Hans Kongelige Højhed
Prins Joachim

30 nov 22
KST/kh

Undersøgelser af herregårdssamlinger og samlinger med relation til herregårdsmiljøet kalder på refleksion over en række spørgsmål; hvem eks- eller inkluderede den videns-/dannelseskultur, som samlingerne repræsenterede – og hvordan? Hvilken type viden/dannelse var i herregårdsmiljøet forbundet med prestige – og hvordan blev samlinger iscenesat med henblik på at hævde denne prestige? Hvordan placerer herregårdssamlinger sig i forhold til nutidens videnskultur, hvor samlingssystematik ofte kritiseres som udtryk for magt og eksklusion?

Bidrag:

Keynote: Lektor, Ph.d. Lisbet Tarp fra Aarhus Universitet.

"Samlingsdannelse – mellem genstande, koncepter og aktører."

Vi inviterer til yderligere oplæg, der kan tage afsæt i emner som:

- Specifikke herregårdssamlinger eller samlingstyper:
Bogsamlinger. Kunstsamlinger. Oldsagssamlinger. Naturalier.
- Herregårdens samlere gennem tiden. Lærde bogsamlere.
Ambitiøse kunstsamlere. Oplyste naturaliesamlere.
Nationalromantiske oldsagssamlere.
- Herregårdens samlinger som 'kulturel kapital' og aristokratisk islæt.
- Herregårdssamlinger og de internationale forbindelser.
- Rum til samlinger. Biblioteker. Gallerier. Kabinetter. Haver.
- Herregårdens samlinger i anvendelse. Hvem blev samlingerne skabt til? Hvem læste bøgerne, betragtede malerierne og forundredes over videnskabens genstande og apparater?
- Samlingernes efterliv og betydning i dag.

Interesserede oplægsholdere er meget velkomne til at indsende en kort beskrivelse (max ½ side) til Klaus Højbjerg klh@gammelestrup.dk senest den 13. januar 2023.

Oplæg bør være af ca. 20 minutters varighed med efterfølgende diskussion på 5-10 minutter

Seminaret forventes at vare fra kl. 9.30 til 16.00 og afholdes på Odense Adelige Jomfrukloster, Fyn.

Endeligt program og oplysninger om tilmelding følger i 2023.

Best. Formand/Museumsdirektør

De bedste hilsener fra
Dansk Center for Herregårdsforskning