

# TIL HVILE MELLEM ARBEJDSTIMERNE - 1700-TALLETS LANDSTEDER I KØBENHAVNS OPLAND



Ulla Kjær

Nordisk Slots- og Herregårdssymposium 2019



Nordsjælland, udsigt fra Høje Sandbjerg. Wikimedia.

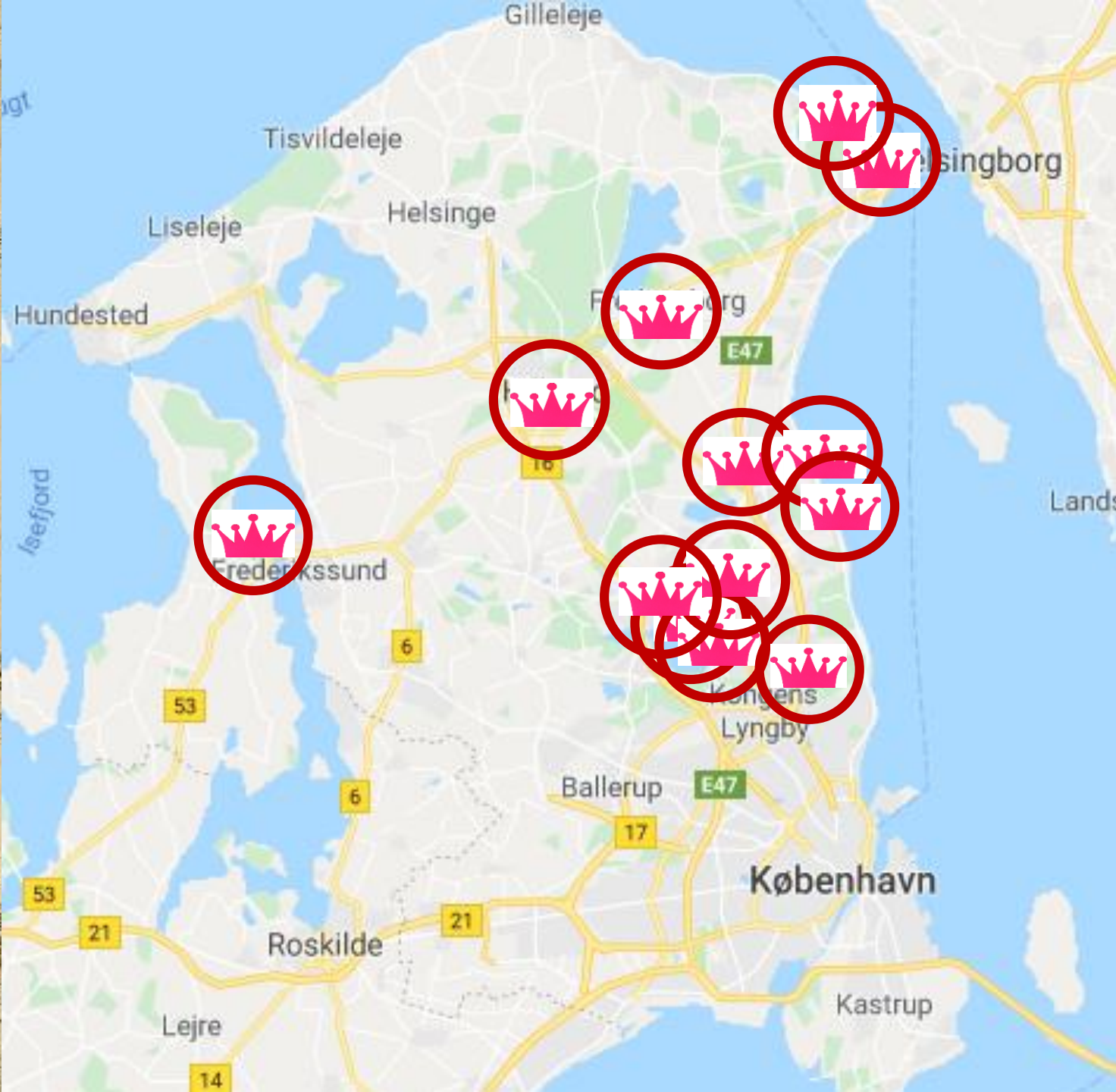


Konturkoloreret  
kobberstik, falset under  
det Kongl. Videnskabers  
Societets Direction ved  
rigtig Landmaaling  
optaget og ved  
trigonometriske samt  
astronomiske Operationer  
prövet reduceret og  
tegnet af Caspar Wessel  
Aar 1768, stukket af  
Defehrt 1771.  
Kortet er nr. 2 af Det  
Kongelige danske  
Videnskabernes Selskabs  
Atlas over Kongeriget  
Danmark og  
Hertugdømmet Slesvig,  
de 24 kort er udarbejdet  
1766 - 1841. Kobberet er  
brugt til trykning sidste  
gang i 1943.  
Det kongelige Bibliotek



I Nordsjælland er naturen i sjælden grad formet af kulturen – især kongens og hoffets kultur.

Før Reformationen i 1536 ejede den katolske Kirke ca. 30% af den nordsjællandske jord og kongemagten andre 30%.

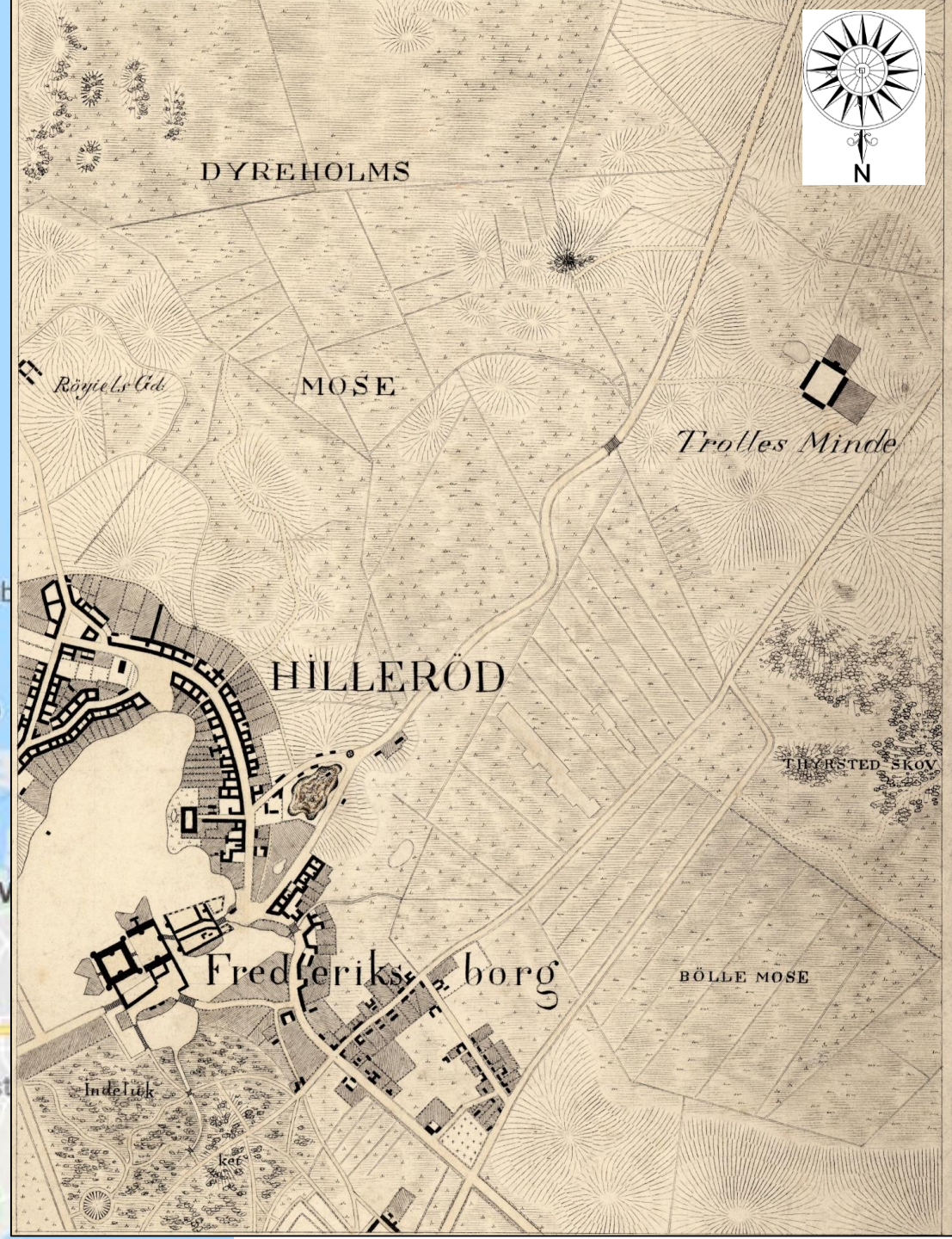


I Nordsjælland er naturen i sjælden grad formet af kulturen – især kongens og hoffets kultur.

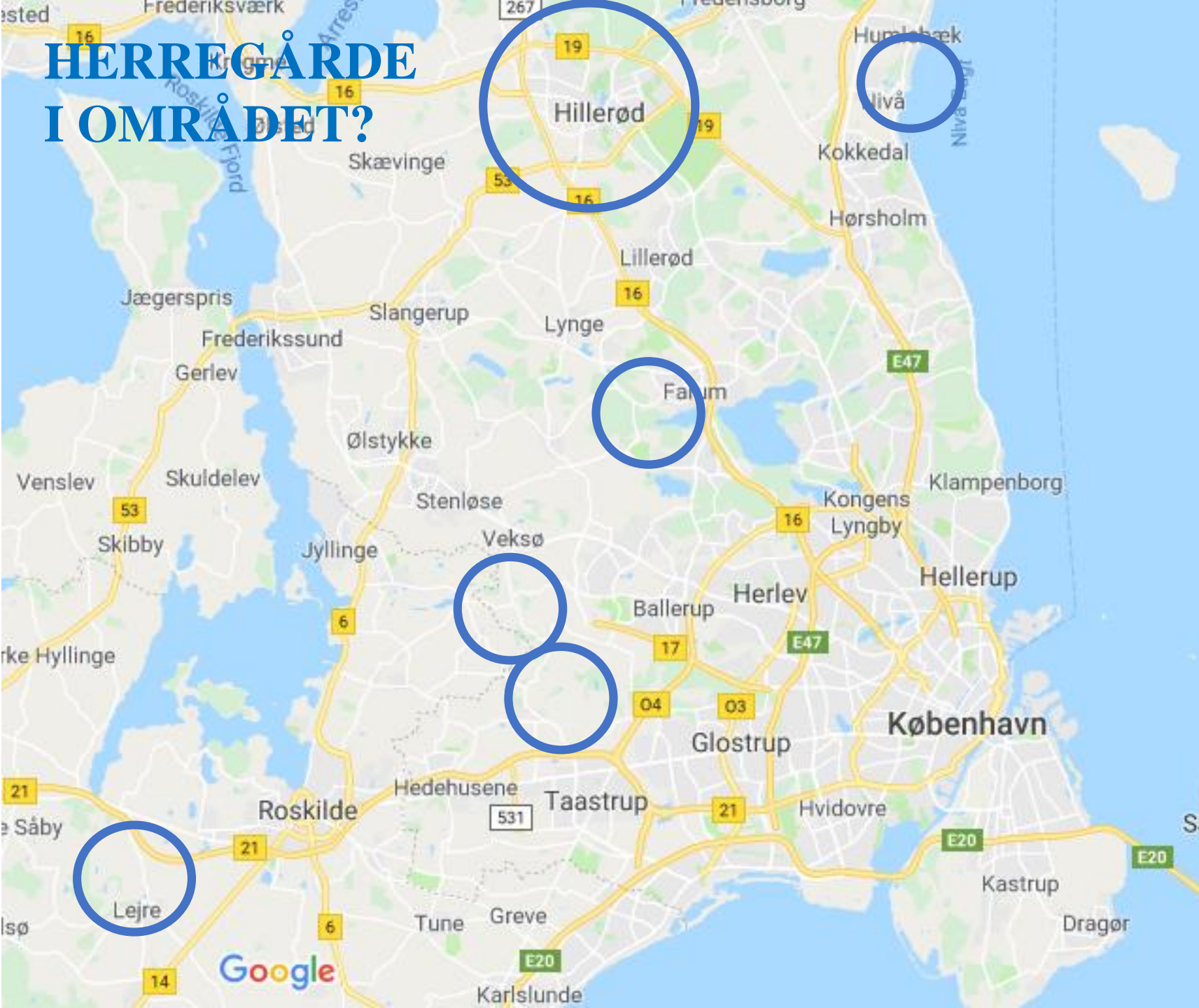
Før Reformationen i 1536 ejede den katolske Kirke ca. 30% af den nordsjællandske jord og kongemagten andre 30%.

Efter Reformationen overtog kongen Kirkens jord – og byggede slotte og lysthuse med arbejdskraft leveret af bønderne på kongens ejendomme. Med Enevældens indførelse i 1660 slog kongen og hoffet sig fast ned i København, og embedsmænd og andre med tjeneste i København gjorde som kongen og fandt deres frirum i umiddelbar nærhed af deres arbejde.

# HERREGÅRDE I OMRÅDET?



# HERREGÅRDE I OMRÅDET?



**Cathrineberg:** Før Reformationen under hhv. Hvideslægten og Roskildebispens, efter Reformationen til Kronen, der solgte det til rigskansler Axel Urne 1542.

**Edelgave:** Før Reformationen under Axel Pedersen Thott, efter Reformationen mageskiftet til Kronen, der forærede det til rigsadmiral Henrik Bielke 1661.

**Farumgård:** Før Reformationen under Roskildebispens, derpå, også efter Reformationen, bolig for lensmænd. Af Kronen foræret til biskop Hans Svane 1666.

**Ledreborg:** Før Reformationen kongeligt len, efter Reformationen af Kronen skænket til rentemester Henrik Müller til gengæld for dennes kolossale økonomiske hjælp 1640'erne ff.

**Krogerup:** Før og efter Reformationen privatejet. Kronen sikring af ejerskabet for Hans Rostgaard 1661.



*Clark & Pinset.*

THE  
**L I F E**  
AND  
STRANGE SURPRIZING  
**ADVENTURES**

OF  
*ROBINSON CRUSOE,*  
OF *YORK,* MARINER:

Who lived Eight and Twenty Years,  
all alone in an un-inhabited Island on the  
Coast of *AMERICA,* near the Mouth of  
the Great River of *ORONOQUE;*

Having been cast on Shore by Shipwreck, where-  
in all the Men perished but himself.

WITH  
An Account how he was at last as strangely deli-  
ver'd by *PYRATES.*

---

*Written by Himself.*

---

*L O N D O N:*  
Printed for *W. TAYLOR* at the *Ship in Pater-Noster-*  
*Row.* *M D C C X I X.*

**Gud skabte landet  
og mennesket byen**

(William Coyper (1731-1800))

**Mennesket er født frit  
og det er overalt i  
lænker:**

**Dets største problem  
er den kultur, som det  
selv har skabt**

(Jean-Jacques Rousseau (1712-78))



Hvert århundrede har sit  
særpræg – vores er friheden

—  
Denis Diderot (1713-84)

*ENCYCLOPÉDIE,*  
O U  
DICTIONNAIRE RAISONNÉ  
DES SCIENCES,  
DES ARTS ET DES MÉTIERS,  
PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES.

Mis en ordre & publié par M. *DIDEROT*, de l'Académie Royale des Sciences & des Belles-Lettres de Prusse; & quant à la PARTIE MATHÉMATIQUE, par M. *D'ALEMBERT*, de l'Académie Royale des Sciences de Paris, de celle de Prusse, & de la Société Royale de Londres.

*Tantum series juncturaque pollet,  
Tantum de medio sumptis accedit honoris!* HORAT.

TOME PREMIER.



A PARIS,

Chez { *BRIASSON, rue Saint Jacques, à la Science.*  
*DAVID l'aîné, rue Saint Jacques, à la Plume d'or.*  
*LE BRETON, Imprimeur ordinaire du Roy, rue de la Harpe.*  
*DURAND, rue Saint Jacques, à Saint Landry, & au Griffon.*

M. DCC. LI.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROY.

**Antoine Watteau: "Kærlighedens fest", ca. 1719**



*Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden. Efter Wikimedia Commons*

**Jens Juel: "Baronesse Matilda Guiguer de Prangins i sin park ved Lac Léman", 1779**



*Statens Museum for Kunst, København. Public Domain*



DE LA  
**DISTRIBUTION**  
DES  
MAISONS DE PLAISANCE.  
ET DE LA  
**DECORATION**  
DES EDIFICES EN GENERAL.

Par **JACQUES-FRANÇOIS BLONDEL.**

Ouvrage enrichi de cent soixante Planches en taille-douce, gravées par l'Auteur.

**TOME PREMIER.**



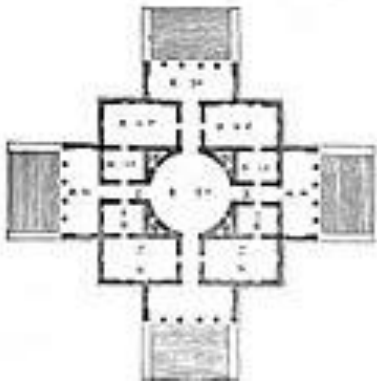
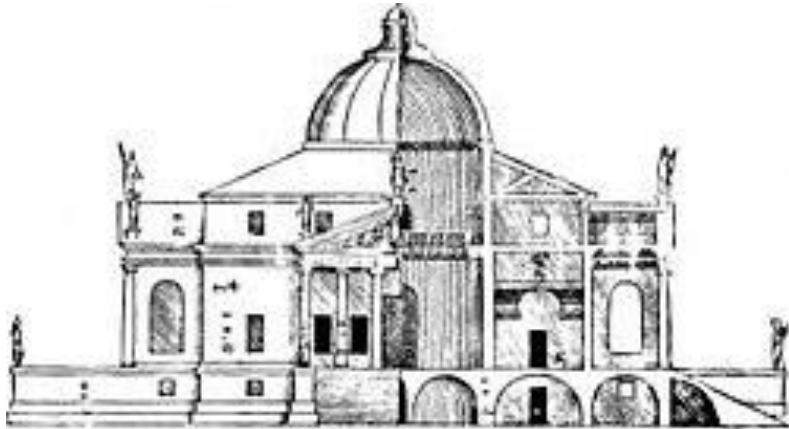
**A PARIS, RUE DAUPHINE,**

Chez **CHARLES-ANTOINE JOMBERT**, Libraire du Roy  
pour l'Artillerie & le Génie, à l'Image Notre-Dame.

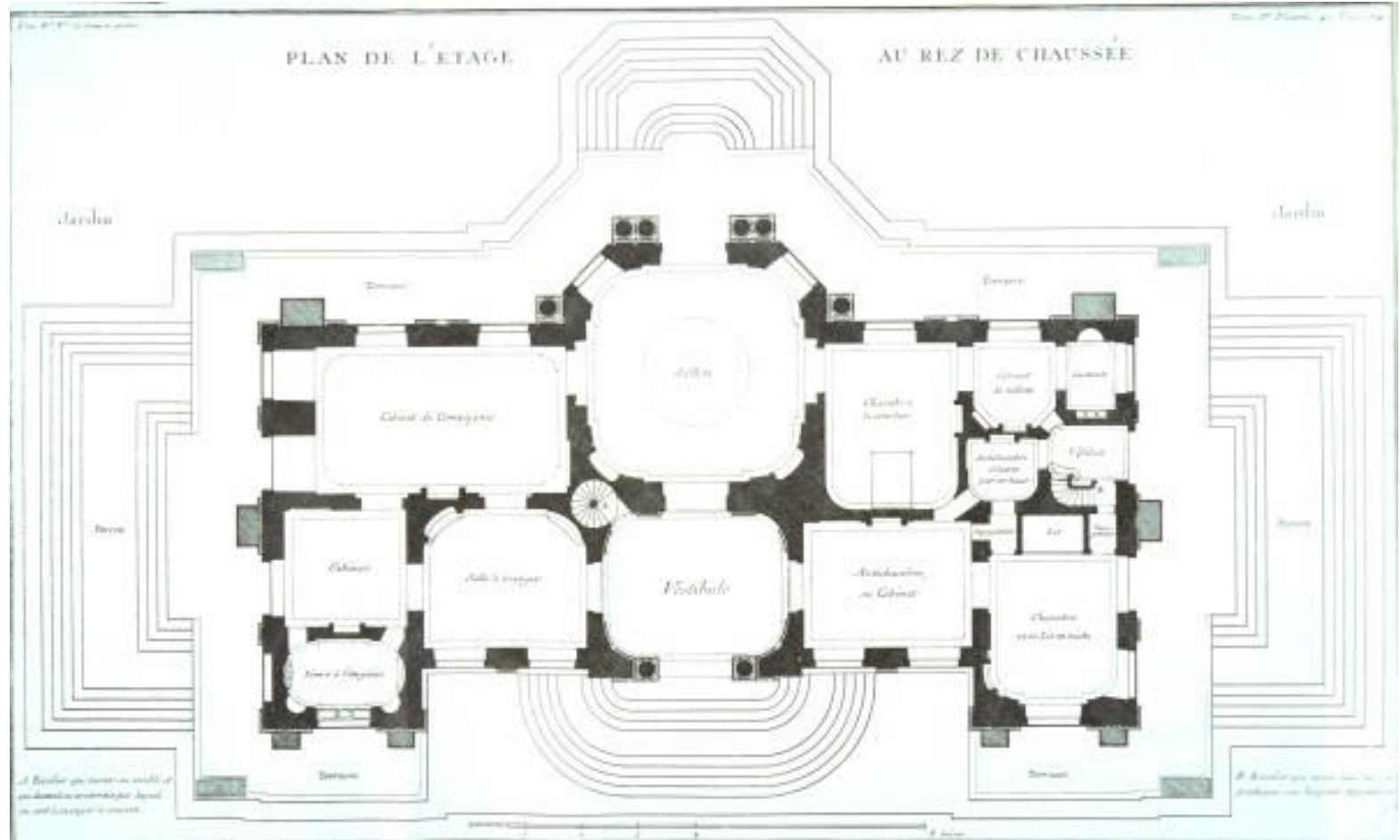
**M. DCC. XXXVII.**

*AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROY.*

Jacques-François Blondel (1705-74), arkitekt



Andrea Palladio: Villa Rotonda, 1592



Jacques-François Blondel: En grundplan til et lille landsted.  
Fra *Maisons de plaisance*, Paris 1737-38, bd. 1, pl. 40.



Tredive 1700-  
tals-  
landsteder:

Definition?  
Ikke alle er  
bevaret i  
deres 1700-  
talsskikkelse.

Hvem opførte  
dem?

**Bakkehuset:** entreprenør J.C. Conradi o. 1765 (ejer efter Johan Ludvig Holstein-Ledreborg)

**Bernstorff:** udenrigsminister (chef for Tyske Kancelli) J.H.E. Bernstorff 1759ff.

**Brede:** etatsråd Peter van Hemert, ejer af Brede Værk, 1795

**Carlsminde:** overkrigskommissær J.C. Kersting og kattuntrykker P. Wasserfall o. 1770

**Christiansholm:** forretningsmand Just Fabritius o. 1750

**Dronninggård** (opr. Dronning Sophie Amalie 1661): forretningsmand Frédéric de Coninck 1782-83

**Enrum:** justitsråd, kasserer ved Partikulærkassen G.C. Jacobi o. 1740

**Folehavegård:** kammerherre, senere viceadmiral Conrad von Schindel o. 1765

**Frederiksdal** (opr. Frederik III 1669): udenrigsminister (chef for Tyske Kancelli) J.S. Schulin 1744-45

**Friboeshvile:** apoteker August Günther 1756-57

**Frydenlund** (opr. grev Frijs, så Kronen): hofsekretær og eventyrer C.A. Bohmann 1793ff.

**Gramlille:** opr. vandmølle - ambassadør Abbé Lemaire o. 1750

**Hellerup:** kommandørkaptajn Chr. Conigh 1759ff.

**Holtegård** (opr. kgl. fæstegård): generalbygmester Lauritz de Thurah 1755-58

**Kokkedal:** gehejmeråd, lensgreve C.A. Berckentin 1746ff.

**Kulhus:** Brødrene Johannes og Johan Vilhelm Colsmann o. 1770

**Ludvigsminde:** landinspektør og værelsesudlejer J.J. Berner 1769ff.

**Marienburg:** Kommandørkaptajn Olfert Fischer d.æ. 1745, forretningsmand Gysbert Behagen o. 1765-82

**Møllmans gård:** klædekræmmer Magnus Møllmann o. 1750

**Nærumgård:** kancelliråd, amtsforvalter F.L. Lemvigh 1756ff., grosserer Peter Borre o. 1775

**Rolighed** (opr. voksblegeri): storkøbmand, skibsreder C.A. Fabritius de Tengnagel o. 1770

**Rungstedgård:** (opr. toldgård i forb. m. kro): grevinde C.C.F. Castell Remlingen, enke efter rigsgreve C.G. Stolberg o. 1770

**Schæffergården** (opr. kgl. jærgård): hofsnedker Diderich Schæffer o. 1760

**Skodsborg:** Judithe von Murell, enke efter vinhandler Mathias Abbestee 1729

**Sophienholm:** generalpostdirektør Theodor Holm 1767ff.

**Sorgenfri** (opr. Christian V's halvbroder U.F. Gyldenløve): grev Carl Ahlefeldt o. 1702ff. (siden atter Kronen)

**Spurveskjul:** tømmerhandler C.H. Gustmeier o. 1740

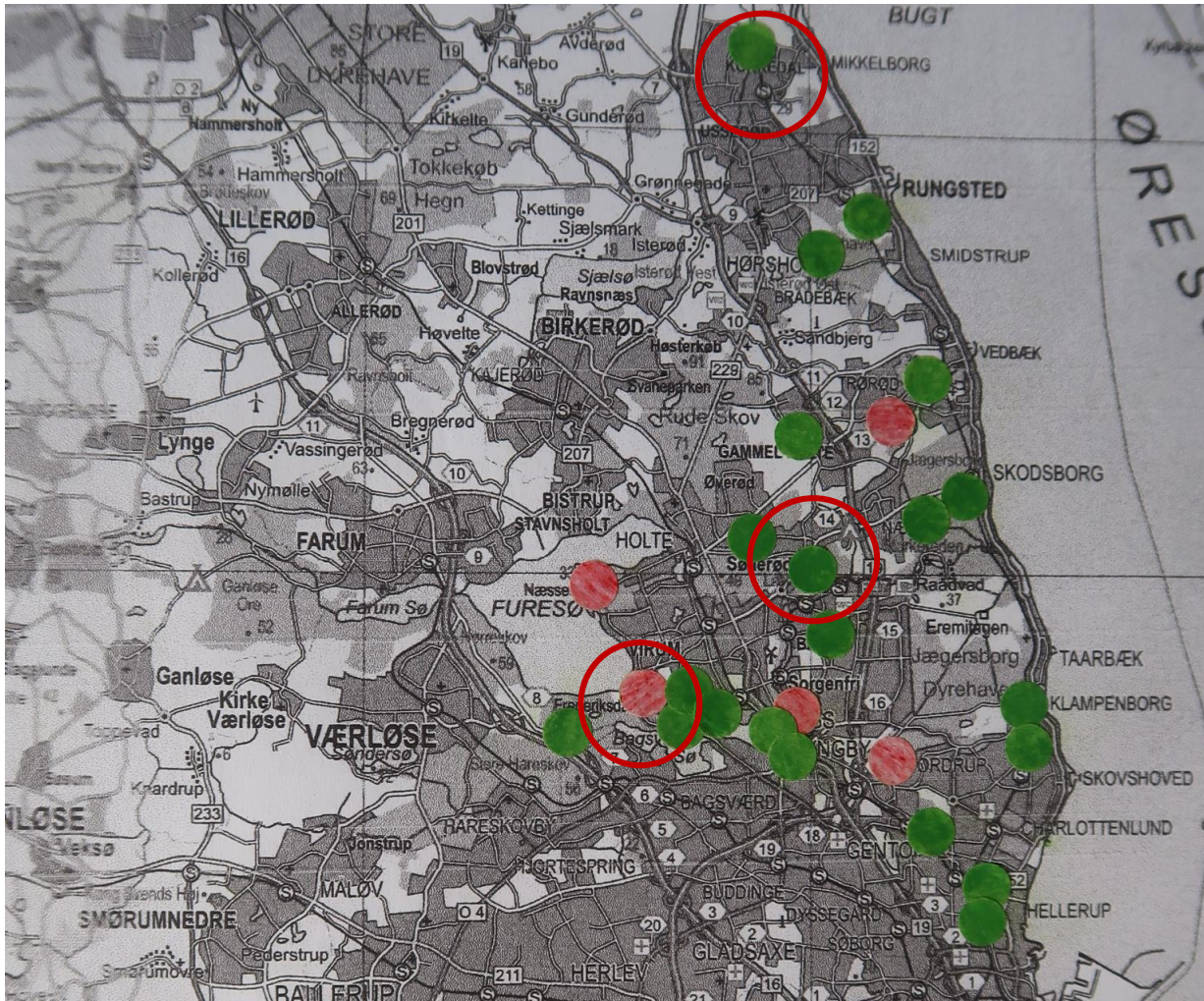
**Søholm:** kasserer ved Asiatisk Kompagni Jacob Holm o. 1775

**Søllerødgård:** marineminister, generaladmiralløjtnant, grev Frederik Danneskiold-Samsøe 1740-42

**Sølyst** (opr. kattuntrykkeri): forretningsmand Just Fabritius o. 1765

## Frederiksdal, Kokkedal og Søllerødgård: 1740'ernes danske maisons de plaisance

Frederiksdal: Opført for chef for Tyske Kancelli (udenrigsminister) Johan Sigismund Schulin af arkitekt Nicolai Eigtved 1744-45. Stedet, oprindeligt Hjortholm Mølle, blev i 1669 overtaget af Frederik III, der havde planlagt at opføre en jægergård hér, tværs over Mølleåen. I 1739 blev stedet overdraget til Schulin af Christian VI.



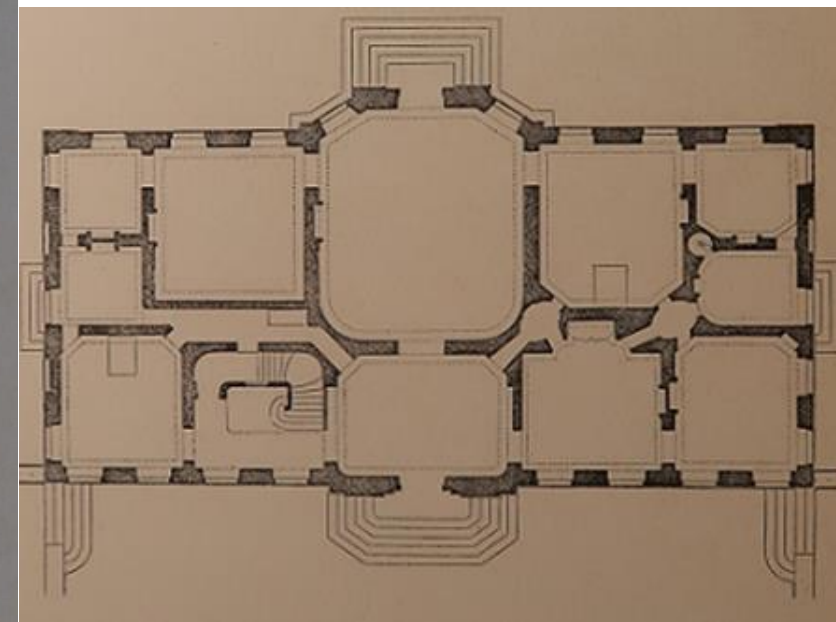
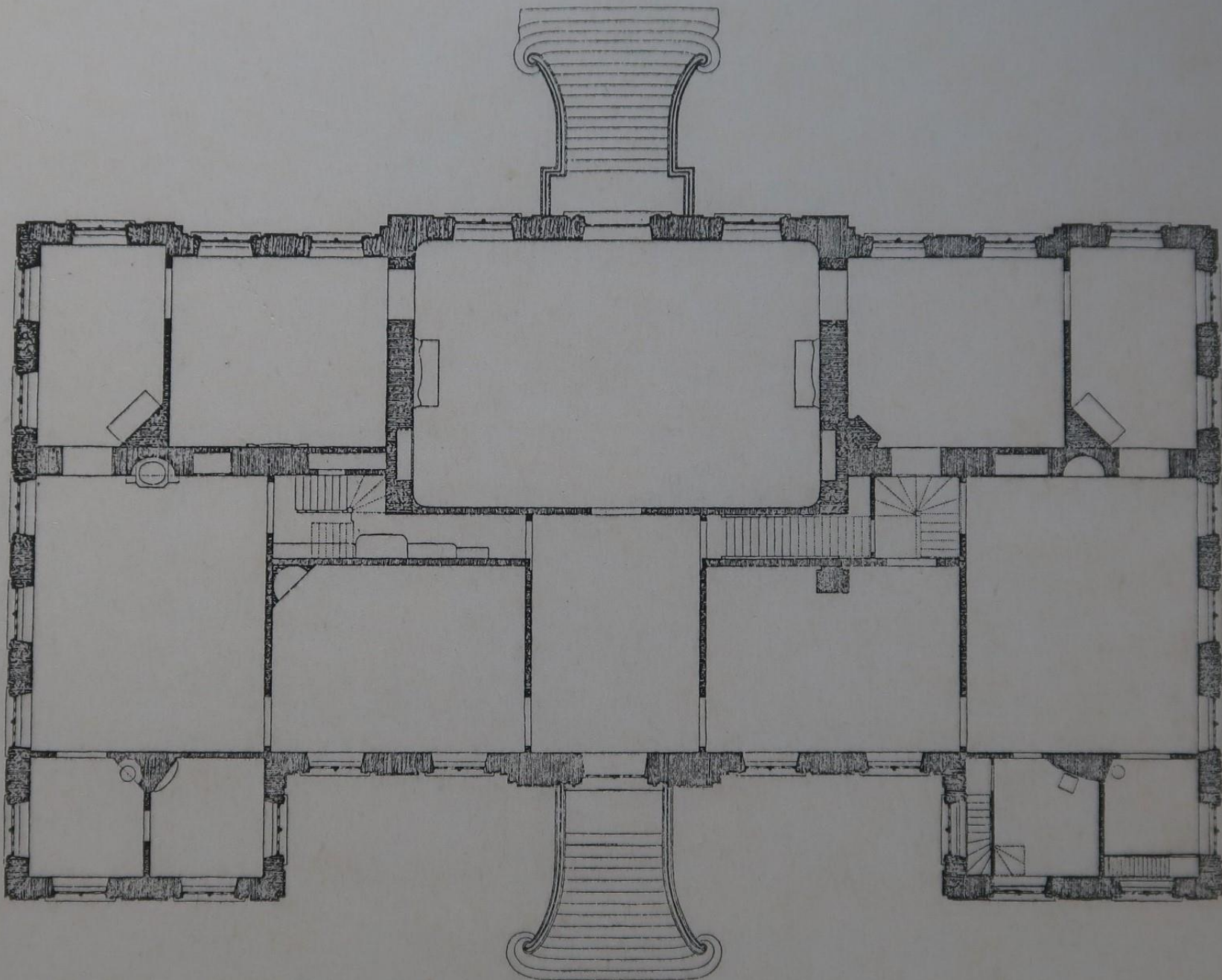
## Frederiksdal, Kokkedal og Søllerødgård: 1740'ernes danske maisons de plaisance

Frederiksdal: Opført for chef for Tyske Kancelli (udenrigsminister) Johan Sigismund Schulin af arkitekt Nicolai Eigtved 1744-45. Stedet, oprindeligt Hjortholm Mølle, blev i 1669 overtaget af Frederik III, der havde planlagt at opføre en jægergård hér, tværs over Mølleåen. I 1739 blev stedet overdraget til Schulin af Christian VI.





## maisons de plaisance - plan





Søllerød Slot: Et beskedent lystslot i 1740 købt af grev Frederik Danneskiold-Samsøe, der lod arkitekt Philip de Lange opføre et stort lystslot med udsigt over Øresund. 1755-80 var slottet ejet af bl.a. generalmarskal Claude Louis Saint-Germain og Arveprins Frederik.

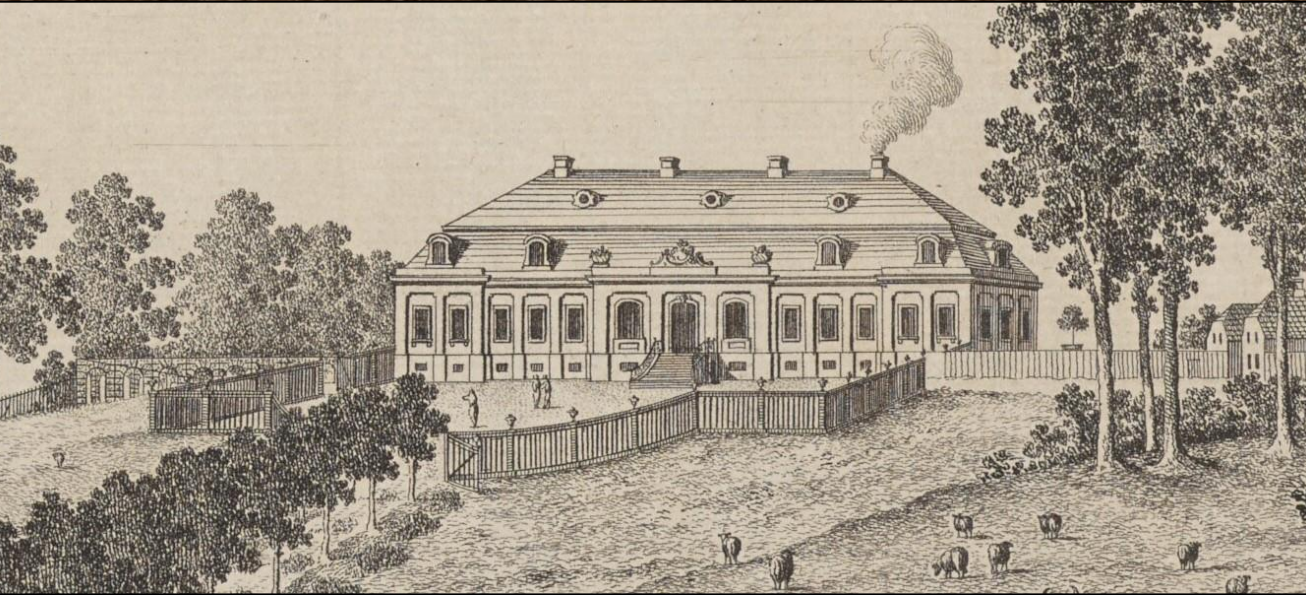
En borgerlig ejer, kgl. berider Friedrich Christian Schäffer, lod i 1780'erne det meste af hovedbygningen nedbryde og bygge en ny.

I 1900-tallets første fjerdedel blev hovedbygningen atter nedbrudt og erstattet af en ny.



Kokkedal: Området købt i 1745 af gehejmeråd Christian August Berckentin, der straks lod arkitekt Johan Gottfried Rosenberg opføre et lystslot i ét stokværk, men med et højt midterparti mod hovedindkørselen. Bygningen blev udstyret med tapeter og møbelstoffer mm. importeret fra Paris.

I 1865 blev den under den daværende ejer, konsul Frederik H. Block, totalt ombygget i nederlandsk renæssancestil. Stueetagen og kældrene af den gamle bygning er bevaret.



Ledreborg (grevskab 1746): Opført af oversekretær i Danske Kancelli (statsminister) Johan Ludvig Holstein 1741-55 ved arkitekterne Johan Cornelius Krieger, Nicolai Eigtved og Lauritz de Thurah samt de byggekyndige håndværkere murermester J.C. Conradi og stenhugger Jacob Fortling.



Ledreborg 1741-55 H.L.S. Holstein









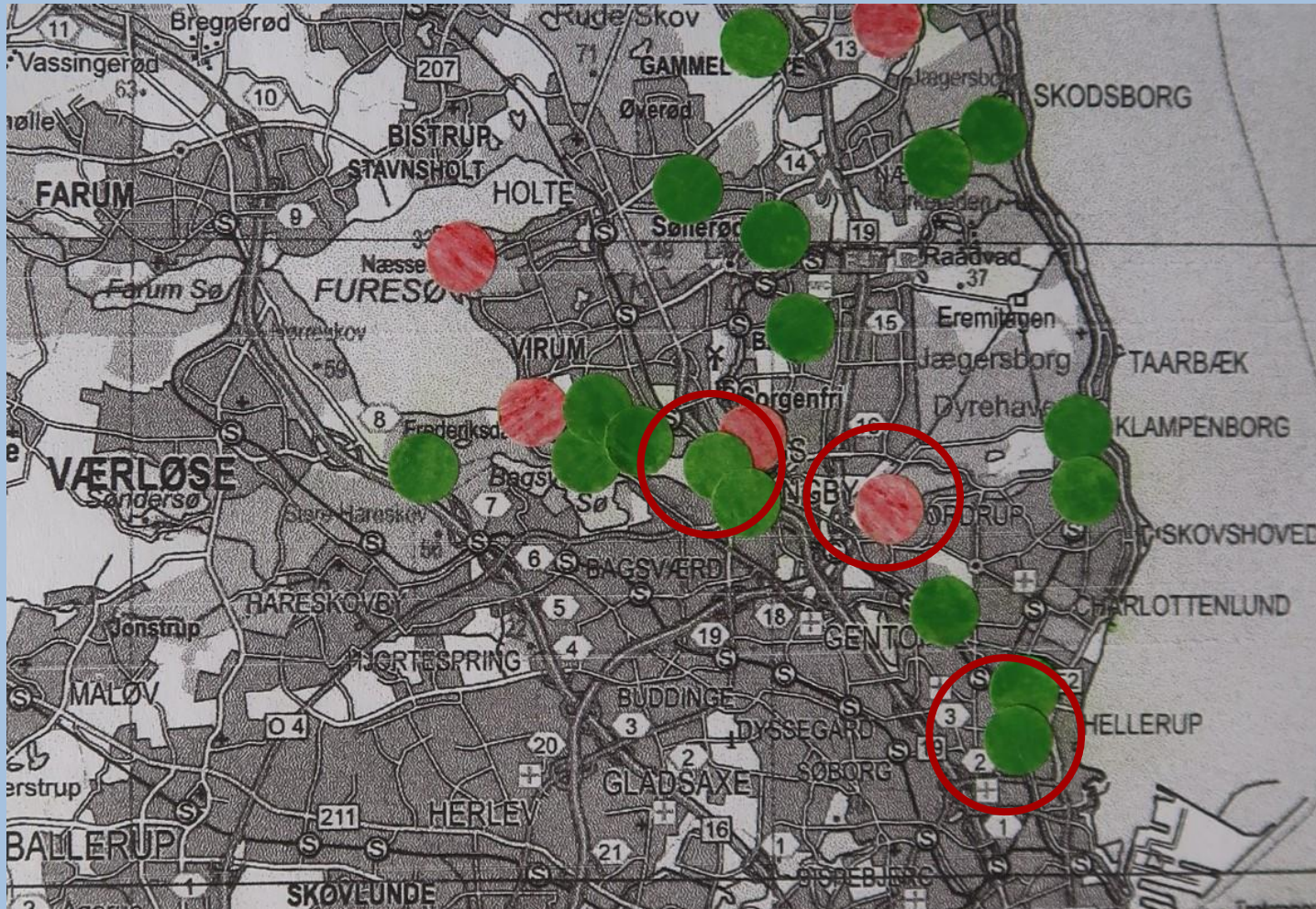


**Gammel Holtegård, opført af Lauritz de Thurah 1756-58**

Schäffergården, opført for hofsnedker Diderich Schäffer o. 1760 i stedet for en oprindelig stald under Jægersborg Slot



## Schäffergården, Friboeshvile og Hellerup



Schäffergården, opført for hofsnedker  
Diderich Schäffer o. 1760 i stedet for en  
oprindelig stald under Jægersborg Slot



Schäffergården, opført for hofsnedker  
Diderich Schäffer o. 1760 i stedet for en  
oprindelig stald under Jægersborg Slot



Friboeshvile, opført for apoteker August  
Günther 1756-57

Schäffergården, opført for hofsnedker Diderich Schäffer o. 1760 i stedet for en oprindelig stald under Jægersborg Slot



Friboeshvile, opført for apoteker August Günther 1756-57

Hellerup, opført for kommandørkaptajn Chr. Conigh 1759ff., derpå overtaget af grosserer John Brown, der drev et forsøgslandbrug. Hovedbygningen blev ombygget i 1802 af J. Ramée. Den er i dag forsvundet.

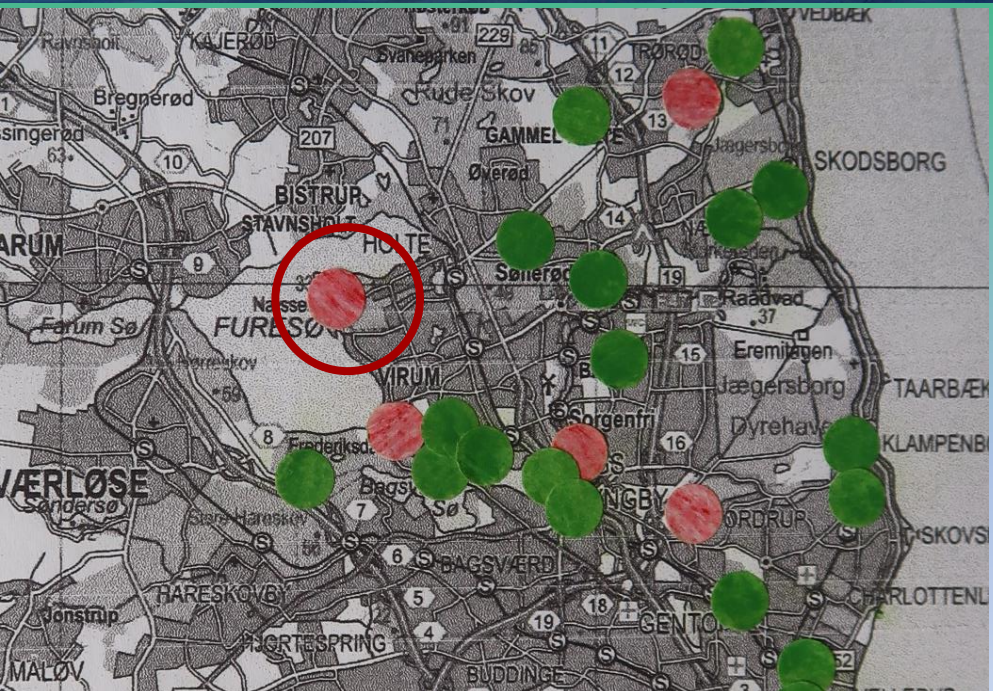


Marienlyst ved Helsingør, ombygget af A.G. Moltke på vegne af Frederik V, med N.-H. Jardin som arkitekt 1759ff.  
Ejendommens tilsandede jordtilliggender egnede sig fint til forsøg med jordforbedringer vha. tang og kløverbepantninger etc.





Dronninggård eller Næsseslottet, oprindeligt et mønsterlandbrug indstiftet af Frederik III's dronning Sophie Amalie 1661, 1781 købt af Frédéric de Coninck og nybygget v. enten Johan Gotlieb Mohrhauer eller Joseph Bernhard Guione

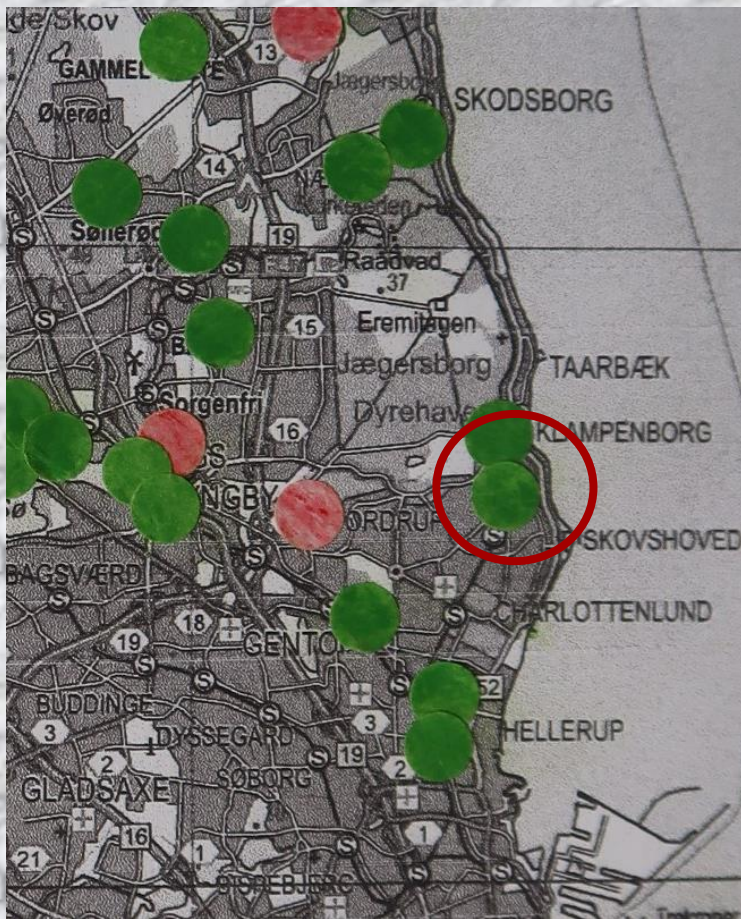








Sølyst, opført af Just Fabritius o. 1765,  
udbygget under finansminister Ernst  
Schimmelmann, ejer 1776-1831, 1775-  
80 gift med rigsgrevinde Emilie Rantzau

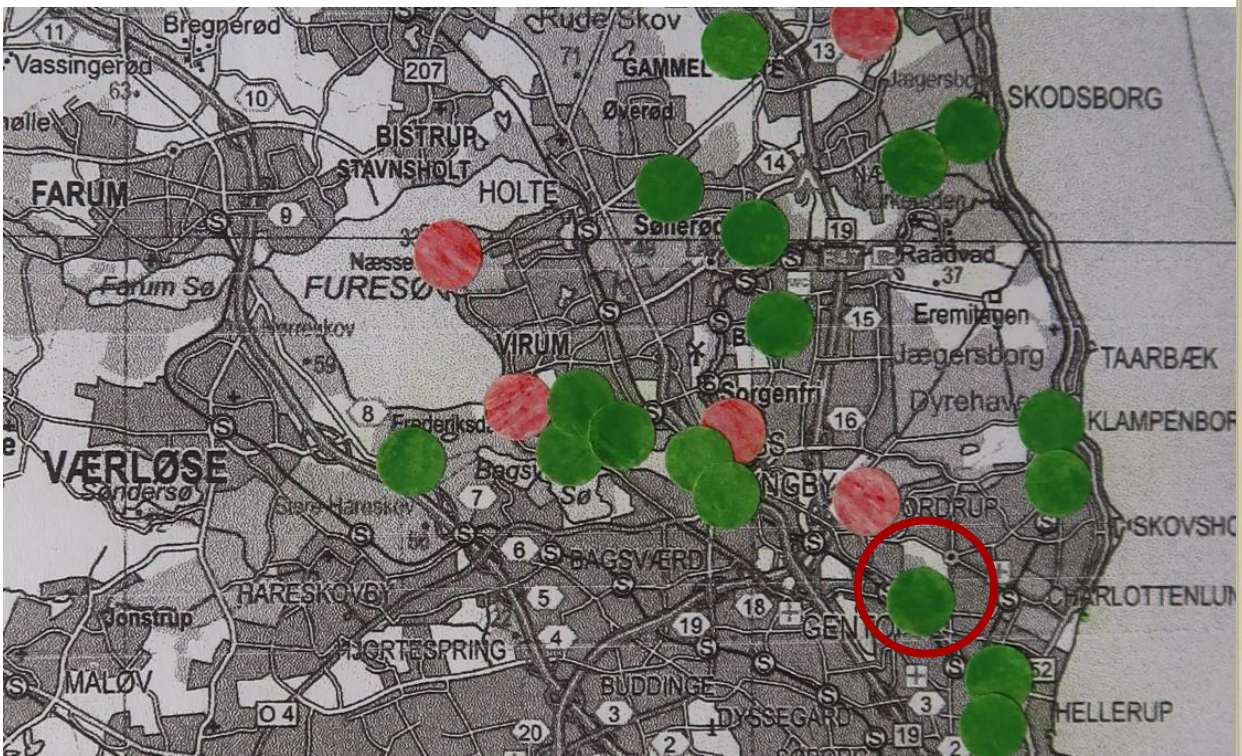


Sølyst, opført af Just Fabritius o. 1765, udbygget under finansminister Ernst Schimmelmann, ejer 1776-1831, 1775-80 gift med rigsgrevinde Emilie Rantzau

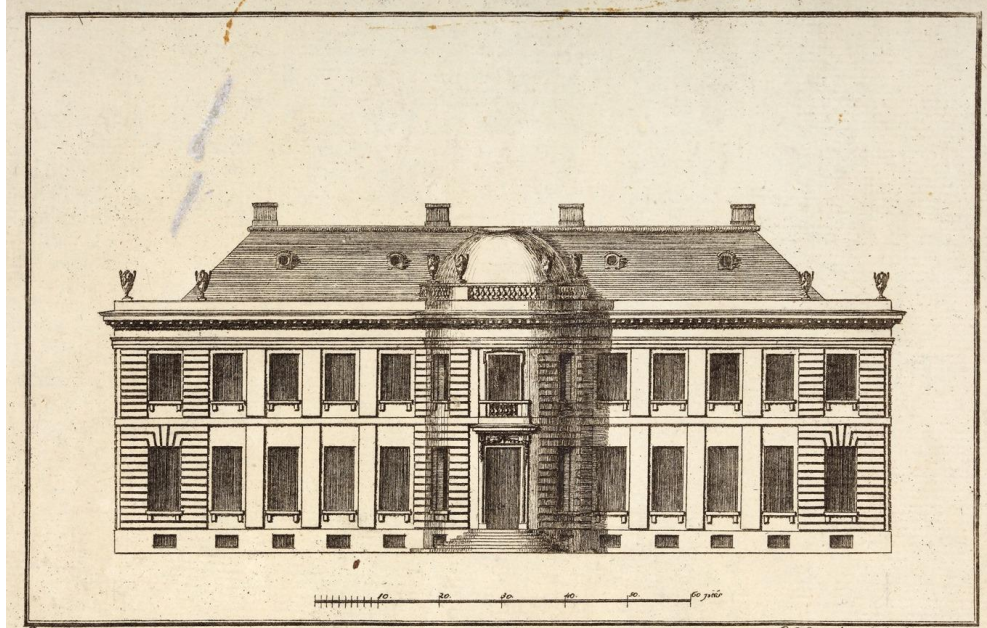


Emilies kilde, 1780, malet af Jens Juel 1784. Fyns Kunstmuseum. Wikipedia

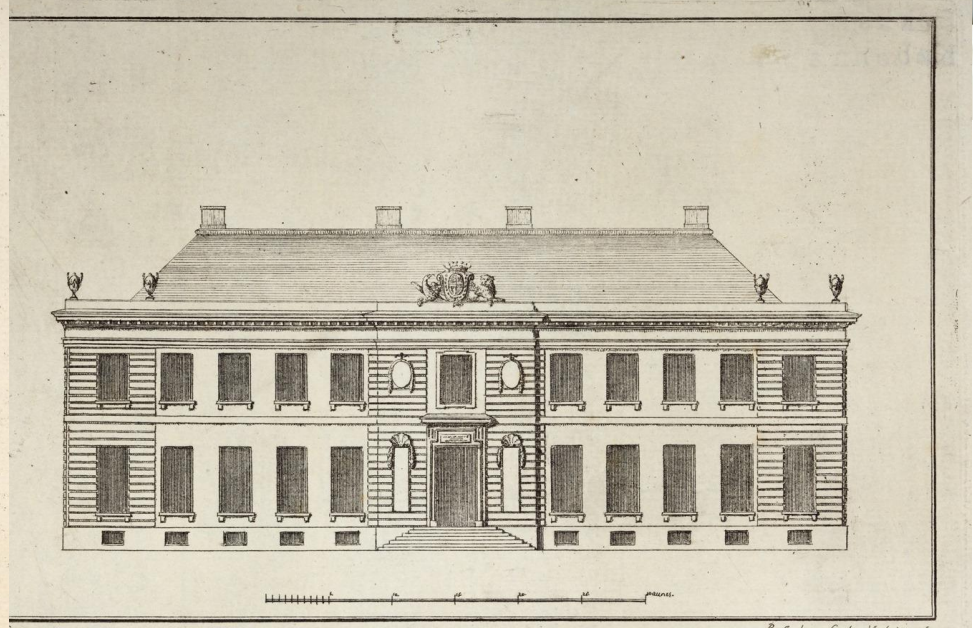
Sølyst ejes i dag af Det kongelige Skydeselskab



Bernstorff, opført for udenrigsminister J.H.E. Bernstorff af arkitekt N.-H. Jardin 1759ff.



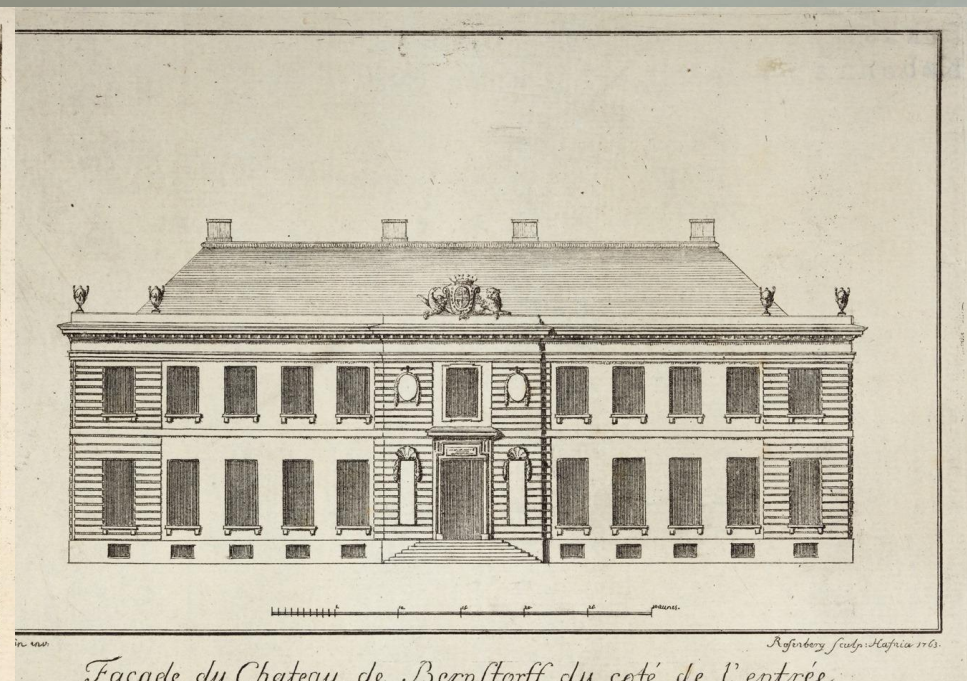
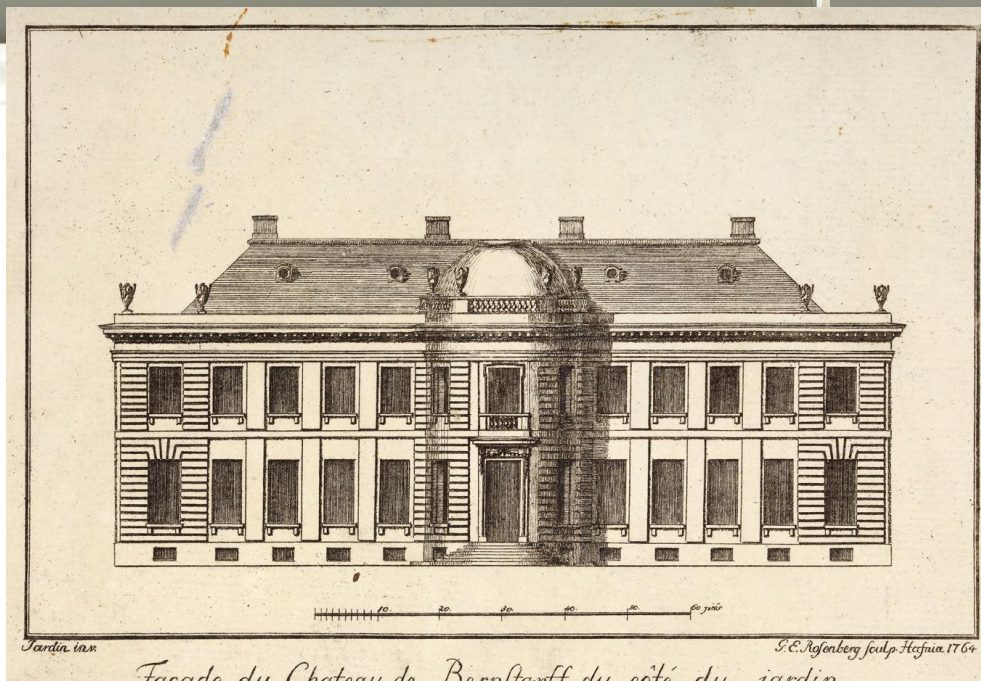
Jardin inv. *Facade du Chateau de Bernstorff du côté du jardin* P.E. Rosenberg sculp. Hafnia 1764



Rosenberg sculp. Hafnia 1763 *Facade du Chateau de Bernstorff du côté de l'entrée.*



Bernstorff, opført for udenrigsminister J.H.E. Bernstorff af arkitekt N.-H. Jardin 1759ff.



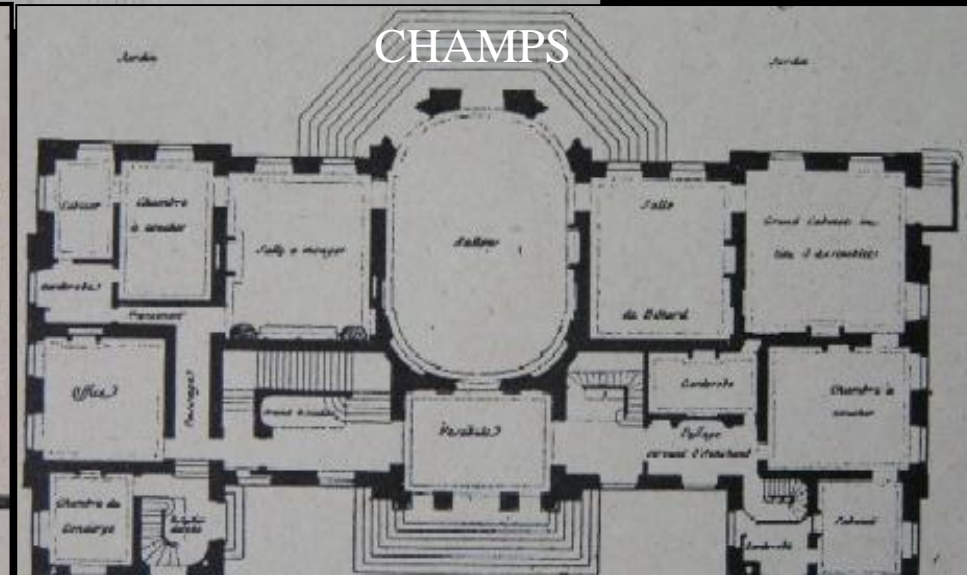
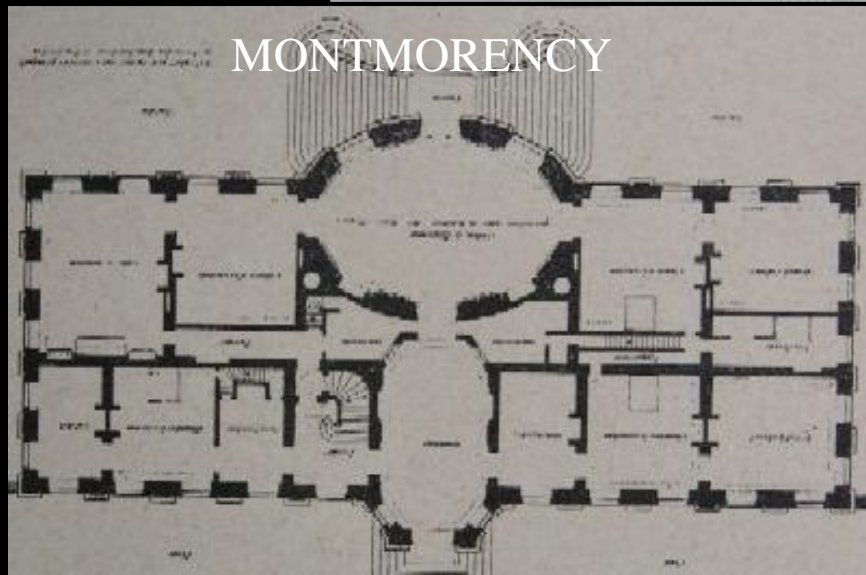
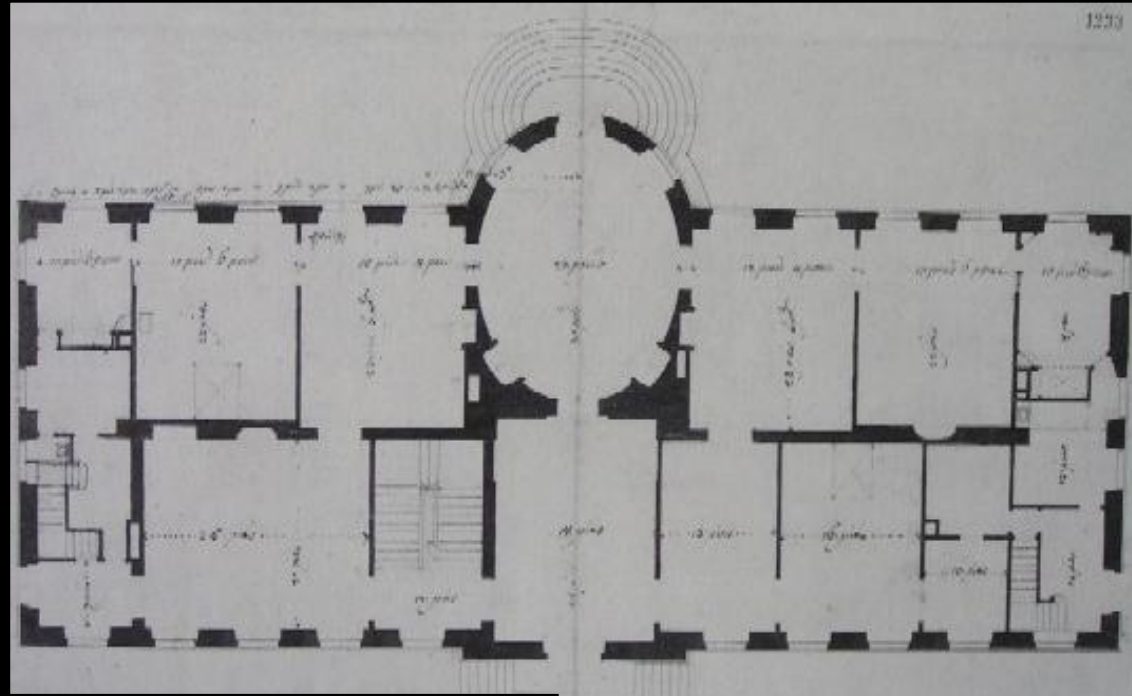


Palace of the  
Danish Royal  
Academy of Sciences





Christian Elling skrev i 1928, at "Bernstorffs' ... Overensstemmelse i Plangivning med de anførte franske Landsteder fremgaar klart ..." Men det er ikke korrekt. Bernstorffs plan er mere klar og trapperne mere logisk placeret.





**Krengerup**  
1772,



**Juelsberg**  
1771-86,



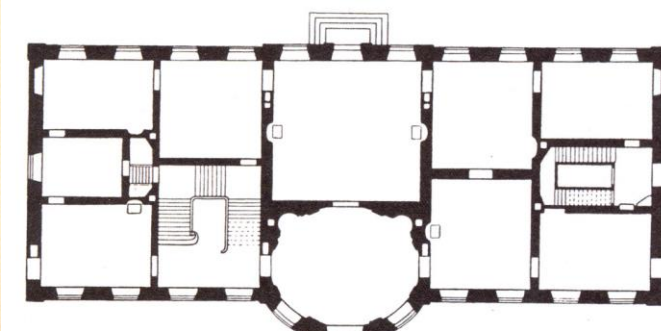
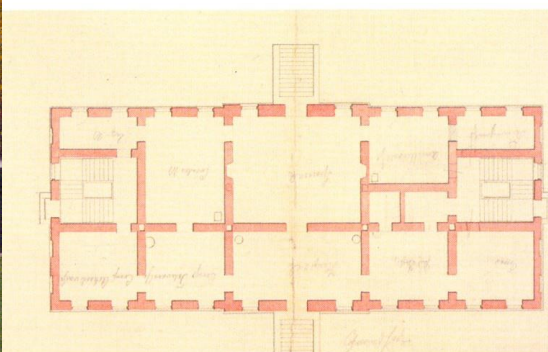
**Hagenskov**  
1774-77,



**Langesø**  
1775-78,



**Korselitze**  
1775-77





















Frederiksværk, Arresødal og Grønnessegård. Kombination af industri og landbrug. Nye tider